

Caros alunos, pais, professores, pessoal não docente e amigos!



abril 2025



VI NEWSLETTER AEV 2024-2025

A Newsletter do mês de março chega com muitas novidades, com a divulgação do que vamos fazendo no Agrupamento e, este mês em especial, chega com a celebração do início das obras de requalificação da Escola Básica e Secundária de Vialonga.

Durante o mês de abril iremos fazer a mudança para as instalações provisórias onde irão decorrer as atividades letivas enquanto decorrem as obras. São grandes os desafios associados à mudança, mas a concretização do desejo de uma escola nova associada à colaboração de todos, contribuirá para que os constrangimentos sejam superados e que tudo decorra dentro do normal e do esperado.

Este momento representa um marco muito importante para todos os Alunos, Professores, Assistentes Operacionais, Famílias e para toda a comunidade de Vialonga e do Concelho de Vila Franca de Xira.

Ao longo de muitos anos houve um grande esforço e empenho de toda a comunidade para que a requalificação da escola fosse uma realidade e para que todos os alunos pudessem ter melhores condições no espaço onde crescem e aprendem ao longo da sua infância e juventude e durante grande parte do seu percurso escolar.

A obra levada a cabo pela Câmara Municipal de Vila Franca de Xira começa agora a acontecer e o sonho de uma escola nova começa finalmente a ser concretizado.

Um agradecimento pelo empenho e pelo envolvimento de todos para a que a requalificação da EBS seja uma realidade.

A diretora do AEV
Madalena Cordeiro

Boas leituras!



Olá

Foste aluno/a do AEV?

Hoje, já adulto, guardas a tua passagem pelo AEV no capítulo das boas memórias?

Pois bem, temos saudades tuas e queremos rever-te. Fazes parte da nossa história.

Contacta-nos, queremos conversar.

newsletteraev@gmail.com

Dia da Inclusão

No dia 13 de março de 2025, para muitos, o dia foi apenas mais uma jornada de atividades letivas. No entanto, o dinâmico grupo de Educação Física, em colaboração com a Docente de Música, Cármen Tomás, e os alunos do Centro de Apoio à Aprendizagem (CAA), promoveram uma edição do Dia da Inclusão, um evento que, demonstrou o verdadeiro espírito de união e participação da nossa escola.

Os alunos tiveram a oportunidade de vivenciar atividades como Boccia, Padel e Dança, trabalhando em conjunto com outros colegas da escola, promovendo a interação e a inclusão. Foi um dia marcado pela partilha de experiências, superação de desafios e, acima de tudo, pela celebração das diferentes capacidades de cada um.

O Agrupamento de Escolas de Vialonga sai, uma vez mais, enriquecido pela dedicação e dinamismo dos docentes envolvidos e pelas valiosas oportunidades que são proporcionadas aos nossos alunos.

Agradecemos, ainda, aos Pais e/ou Encarregados de Educação pelo apoio e confiança, assim como à Direção da escola, por permitir a realização deste evento que, certamente, contribui para o crescimento pessoal e coletivo de todos.

Continuemos a promover a inclusão e a diversidade, fortalecendo o nosso compromisso com uma escola cada vez mais aberta e acolhedora para todos.

Grupo de Educação Física



13 de Março de 2025 para muitos não passou de um dia normal de atividades letivas, mas mais uma vez o dinâmico grupo de Educação Física dinamizou o Dia da Inclusão, junto com a Docente de Música, Cármen Tomás e com os alunos do CAA(Centro de Apoio a Aprendizagem). Os alunos vivenciaram atividades de Boccia, Padel e de Dança, junto com alguns outros alunos da escola.

O Agrupamento de Escolas de Vialonga, sai mais uma vez enriquecido pelo dinamismo dos Docentes presentes e pelas oportunidades dadas aos alunos da nossa escola.

Um muito obrigado aos Pais e/ou Encarregados de Educação, bem como a Direção por ter permitido a realização da mesma.

No estádio 1º de maio



No passado dia 10 de Março, em pleno dia de Inverno, os alunos apurados da fase escola , rumaram ao estádio 1º Maio, em Lisboa, para a sua participação na fase local junto com escolas de Vila Franca Xira, Loures e Odivelas.

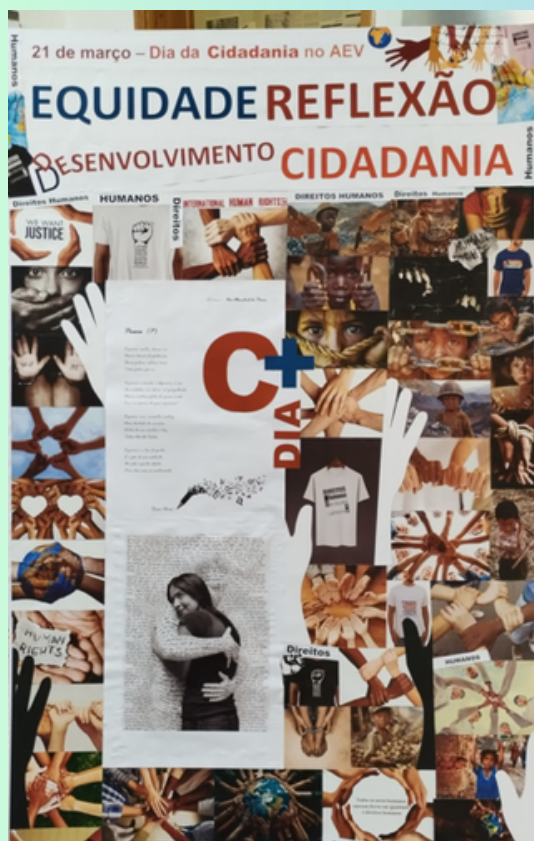
Os 14 alunos do Agrupamento de Escolas de Vialonga tiveram uma excelente participação , tendo o aluno Marcos Simões do 9ºB e a aluna Yara Sousa do 7ºF obtido o segundo lugar no salto em comprimento e sprint , respetivamente. A aluna Yara Sousa ficou apurada para os nacionais a realizar se no dia 28 e 29 de março nas Caldas da Rainha. Esta foi mais uma atividade de sucesso que marcou os que participaram para o seu futuro.

O Grupo de Educação Física, representado por 3 Professores que os acompanharam, bem como a D. Susana, saem muito satisfeitos pela excelente participação, empenho e comportamento dos alunos da escola e agradecem todo o apoio e confiança dos Pais/EE, Direção e Coordenação do Desporto Escolar.

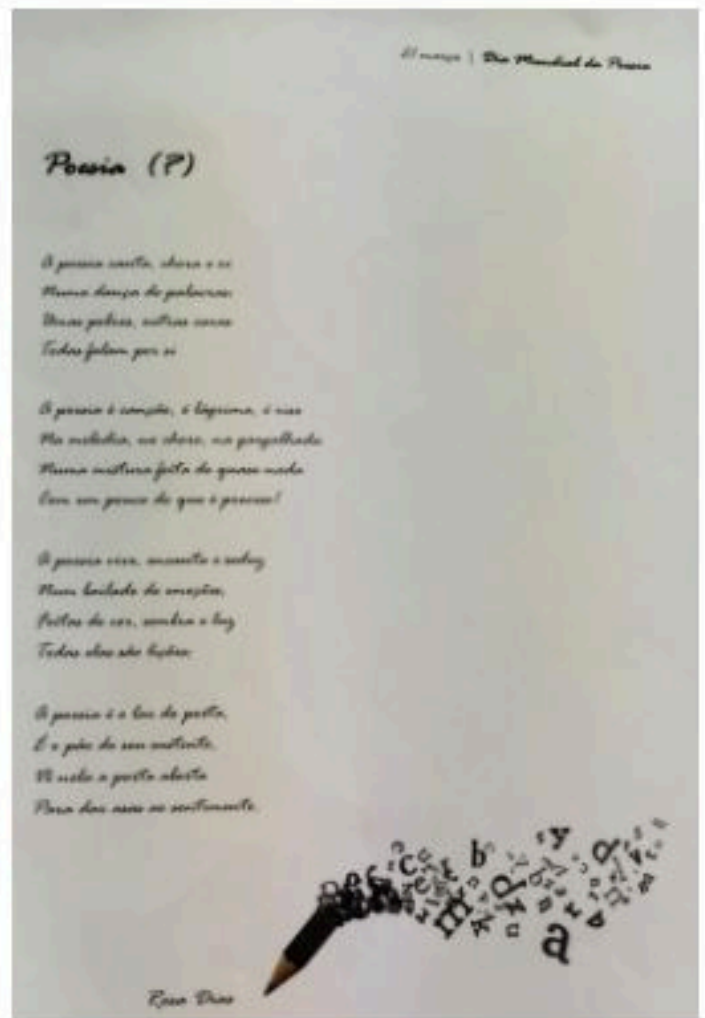
Dia C+

No dia 21 de março, os alunos e alunas celebraram mais uma vez o Dia da Cidadania – Dia C+.

A iniciativa destacou a importância da interculturalidade no nosso Agrupamento e assinalou o lançamento da 1.ª Edição da Revista de Cidadania da turma do 7.ºE.



Aqui: Revista Kultura's



FAST FASHION

UMA QUESTÃO DE CIDADANIA

Fast Fashion

Fast fashion é um modelo de negócio que se concentra na produção de peças de vestuário em grandes quantidades e o mais rápido possível, em resposta às tendências atuais.

Por fora:



A verdade por trás

- Toneladas de resíduos têxteis em aterros
- Poluição dos oceanos com microplásticos
- Consumo excessivo de recursos naturais
- Poluição dos Oceanos.
- Contaminação da vida marinha
- Presença de microplásticos em peixes e moluscos para consumo humano

Impacto Ambiental Devastador A indústria da moda rápida é responsável por 10% das emissões anuais de dióxido de carbono, contribuindo significativamente para as alterações climáticas

De que modo a roupa e calçado que compramos afeta o Planeta em que vivemos? Porque razão a indústria da Moda põe em causa os Direitos Humanos? Estas e outras questões foram alvo de pesquisa e debate nas aulas de Cidadania dos 8º B e C. Assim, nasceu este apelo ao Consumo Responsável sob a forma de cartazes.

Que pegada social e ecológica vamos deixar no Planeta? Pense nisso!

Fast fashion vantagens e desvantagens



Soluções:

- 1º: Aumentar o salário dos trabalhadores
- 2º: Dar melhores condições de trabalho aos trabalhadores
- 3º: Dar roupas que não usamos a quem precisa
- 4º: Usar métodos de produção mais eficientes para esta indústria não ser tão poluente



A POLÍTICA DO FAST FASHION



Costumas reutilizar o teu guarda-roupa?

Costumas fazer doações?

O que costumas fazer com a tua roupa que não usas mais?

Conheces a regra dos 5 R?

Aprende a fazer a diferença



Stop buying...

Fast fashion

TU ÉS O QUE VESTES

Hoje és tu a reciclar.... Amanhã pode ser o planeta a retribuir

Além de dos problemas que a fast fashion causa no ambiente também acaba escravidão em que a maioria dos trabalhadores são mulheres e crianças que passam dias a trabalhar

Já paras-te para pensar quantos problemas causa a fast fashion?

Menos desperdício e mais reciclagem!

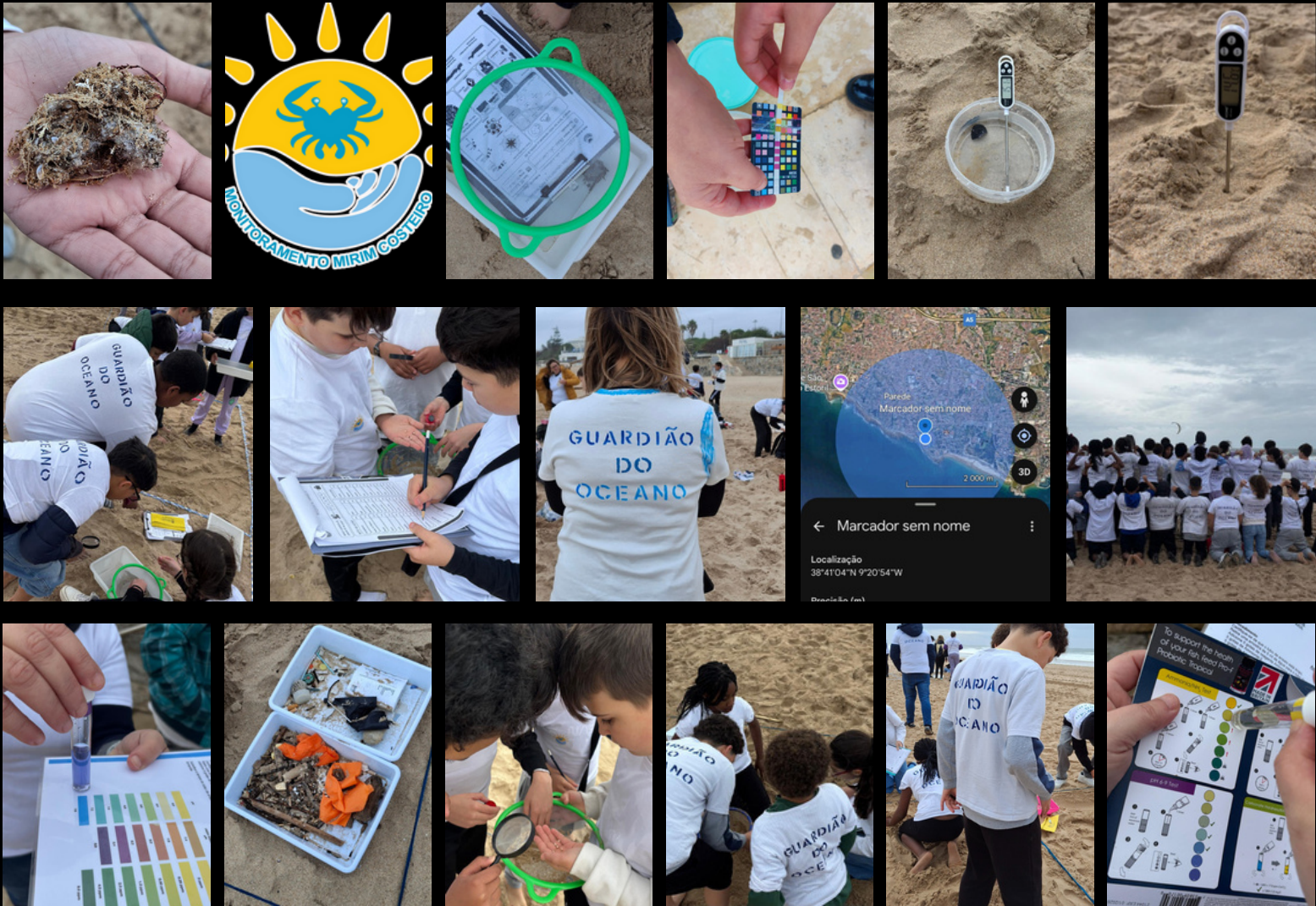
A fast fashion causa problemas no meio ambiente como por exemplo:

- A poluição química
- O desperdício de recursos naturais
- Emissões de carbono
- Poluição aquática

Beatriz Quadrado
Madalena Oliveira
8ºC

Guardiões do Oceano em Carcavelos

Os alunos das turmas 5.ºB e 6.ºB assumiram o papel de verdadeiros guardiões do Oceano ao realizarem duas saídas de monitorização à praia de Carcavelos. Durante estas atividades, os jovens cientistas registaram informações sobre os materiais encontrados na areia, analisaram a temperatura da água, areia e ar, e efetuaram testes à qualidade da água do mar. A iniciativa faz parte de um projeto Monitoramento Costeiro, no âmbito da Escola Azul, que visa sensibilizar os estudantes para a importância da preservação dos ecossistemas marinhos e promover o envolvimento ativo na proteção ambiental. Estas atividades permitem que os alunos adquiram uma consciência ecológica e desenvolvam competências científicas fundamentais para compreenderem o impacto da ação humana nos oceanos.



Estas atividades permitem que os alunos adquiram uma consciência ecológica e desenvolvam competências científicas fundamentais para compreenderem o impacto da ação humana nos oceanos. Além da recolha e análise de dados, os alunos tiveram a oportunidade de discutir soluções para reduzir a poluição marinha, como a diminuição do uso de plásticos descartáveis e a importância da reciclagem. Os resultados das suas investigações serão apresentados à comunidade escolar numa exposição interativa, onde irão partilhar as suas descobertas e sugestões para um oceano mais limpo. A experiência revelou-se enriquecedora e inspiradora para os jovens participantes, que regressaram motivados para continuar a sua missão de proteção dos mares. Com iniciativas como esta, fica evidente que a educação ambiental é uma ferramenta essencial para formar cidadãos mais conscientes e responsáveis pelo futuro do planeta.

Professores Guardiões do Oceano: Artur Ribeiro, Angélica Oliveira, Cláudia Costa, Helena Raínho e Rosário Félix

Carcavelos, fevereiro e março de 2025

Festival de Leitura



Da Inspiração à Escrita - Parabéns aos Nossos Talentos!

O Grupo de Português - 3ºciclo e Secundário Profissional felicita todos os participantes no concurso **Escrita Sem Limites** pelo seu empenho e criatividade! Demonstrando que a nossa escola está repleta de jovens escritores com um futuro promissor. Continuem a escrever e a inspirar com as vossas palavras!

Os Grandes Vencedores

Após uma avaliação criteriosa por parte do júri, composto por professores de Português do 3º Ciclo e Secundário Profissional, destacamos os vencedores de cada ano de escolaridade e o do Ensino Secundário Profissional:



A magia das palavras

Na cabeça de Alice fervilham muitas ideias, que se transformam em histórias, que fazem a alegria dos seus amigos.

Certo dia, enquanto visita a feira da sua cidade, depara-se com uma banca repleta de objetos fascinantes, entre os quais, uma caneta com um estranho pedido: “Escreva e transforme”. O vendedor, homem misterioso, garantiu-lhe que se comprasse aquela caneta, iria criar algo inesquecível.

Ainda na feira, Alice só pensava em chegar a casa e começar a escrever e desenhar com a sua nova caneta. Primeiro, desenhou um pássaro de fogo que ganhou vida e iluminou o seu quarto. Espantada, rapidamente entendeu que aquilo que o vendedor lhe dissera era verdade e começou a escrever as histórias de que tanto gostava e que transportavam os que as liam ou ouviam para mundos distantes.

O poder da caneta era, de facto, imprevisível. Um dia, quando escrevia uma história de aventura, surgiu das palavras um vilão que causou o caos na cidade. Alice percebeu, então, que tudo o que escrevesse ou desenhasse trar-lhe-ia responsabilidades para as quais era preciso preparar-se e tomar consciência das consequências.

A caneta ensinou-lhe que as palavras têm poder e que cada história é uma faísca capaz de transformar o mundo, mas também de destruí-lo.

Desde então, Alice escreve com cuidado, sabendo que a magia da criação reside nas palavras que escolhe.

João Gonçalves

14 anos





Pontes para o mundo

A ponte para o mundo é feita de encontros onde os olhares se cruzam e os corações se abrem.

A ponte é um caminho que conecta almas nos sorrisos que se cruzam e que gera vida nas palavras que se trocam. Cada passo é uma descoberta de suaves histórias e de novos mundos, deixando para trás as margens do medo para abraçar a vastidão do desconhecido.

A ponte é o elo entre o eu e o outro, onde as distâncias se tornam menores. Ao atravessá-la tornamo-nos, nós próprios, pontes de algo - algo maior-, onde cada sonho e cada amizade tem o seu lugar.

O elo não é feito de ferro, ele é construído de compreensão. Trespassando-o somos mais inteiros, porque, ao conhecer o amor, crescemos e o mundo revela-se num gesto sincero.

LUNA VARELA

15 anos

Cores da Diversidade

Já te imaginaste num mundo sem cor? Um mundo em que o céu seria cinza, os arco-íris frios, sem vida? Um mundo sem cores alegres de confetis lançados para o ar? Sem corações vermelhos, rosa ou laranja, pintados à mão pelas crianças? Sem fantasias de Carnaval e vibrantes vestidos de samba?

Toda a gente ficaria triste, deprimida!

Agora, imagina que nesse mundo poderias acrescentar um tom como, por exemplo, o azul. O céu e o mar ganhariam vida.

Mesmo com esta pequena mudança, as pessoas estariam mais felizes porque haveria uma cor fora do comum.

Usando esta visão, mas trocando cores por pessoas, vemos que a diversidade é muito importante.

Se fôssemos todos do mesmo país, qual seria a graça de aprender uma nova língua? Se fôssemos todos da mesma religião, que possibilidade tínhamos de visitar templos, estátuas dedicadas a outros deuses, igrejas...?

Se tivéssemos todos a mesma cor de olhos não poderíamos olhar para as folhas verdes e pensar naquela pessoa especial. Seria tudo muito aborrecido, não?

É tão bom sermos diferentes, cada um com as suas características únicas: olhos grandes, dentes separados, uma gargalhada engraçada, dedos longos... se fôssemos todos iguais, iríamos parecer robôs de uma mesma fábrica.

Maria do Mar
14 anos



Fomos ao Teatro

No âmbito da disciplina de Português os alunos do 9ºano deslocaram-se, no dia 6 de fevereiro, ao Colégio Pedro Arrupe, para assistirem à representação da peça Auto da Barca do Inferno.

Durante o espetáculo os alunos tiveram a oportunidade de ver uma peça envolvente, explorar a expressividade dos atores e descobrir a importância do cenário. Uma experiência enriquecedora que trouxe a magia das artes cénicas para mais perto dos nossos alunos e que, certamente, ficará na memória de todos.



Tudo isto é música!

13°

Encontro de Violas d'Arco

Lisboa 2025 Escola Nossa Senhora do Cabo
Linda-a-Velha (Oeiras)

15 e 16 de março

Concertos, Masterclasses,
Palestras, Workshops

Inscrições em
www.apvda.com



13°

Encontro de Violas d'Arco

Lisboa 2025 Escola Nossa Senhora do Cabo
Linda-a-Velha (Oeiras)

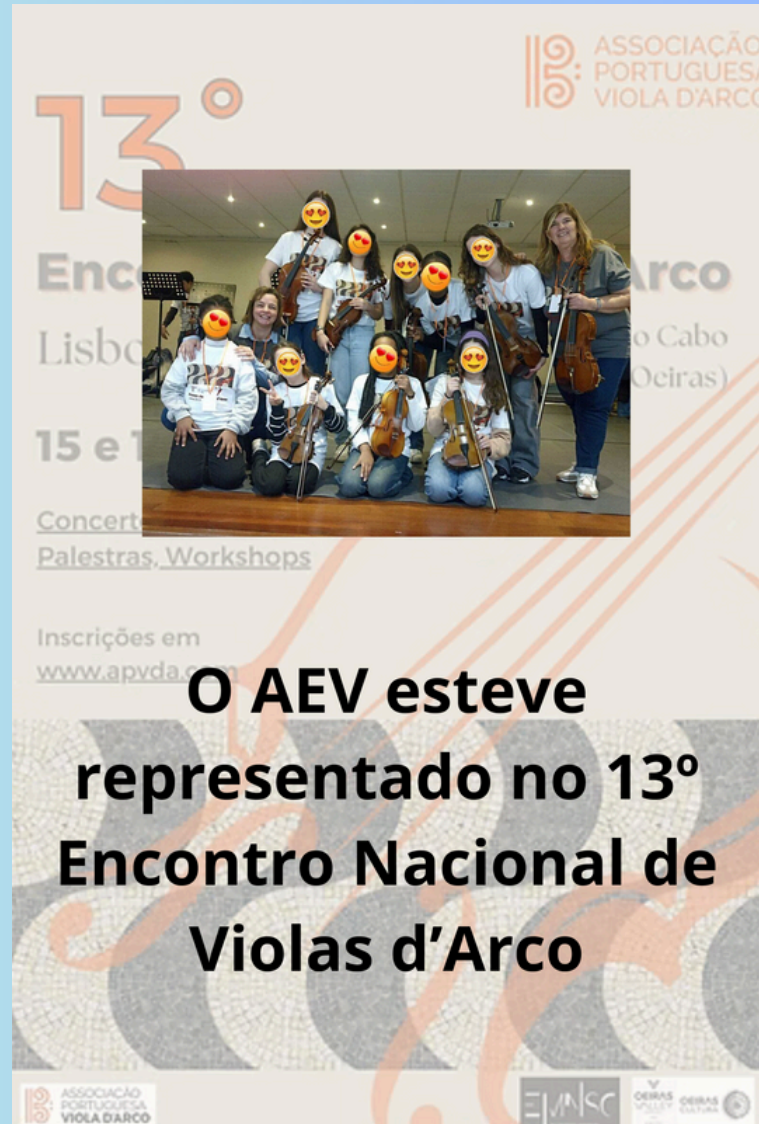
15 e 16 de março

Concertos, Masterclasses,
Palestras, Workshops

Inscrições em
www.apvda.com



**O AEV esteve
representado no 13°
Encontro Nacional de
Violas d'Arco**



O que achaste do Encontro?

Eu gostei,
foi fixe!

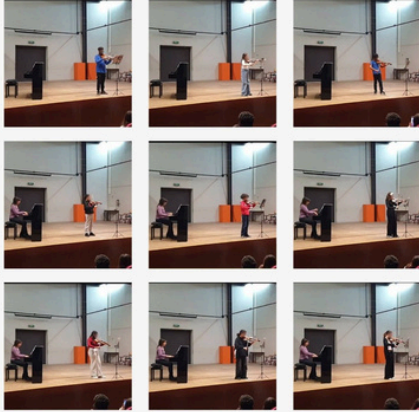
Eu gostei muito,
conheci novas pessoas,
gostei de saber que existem
muitas violetas em Portugal,
muitas mesmo!
Gostei muito,
foi uma experiência única!

Foi muito divertido,
foi uma experiência
que eu não vou esquecer.
Eu quero repetir no
próximo ano!

Foi bom,
foi fixe!



Tudo isto é música!



Audição de alunos de violeta no auditório do Centro Comunitário de Vialonga.



Erasmus+

Professoras de Vialonga em Mobilidade Erasmus+ na Grécia

No âmbito do projeto Erasmus+ KA120 – SCH – “WAVE@EU – We Are Vialonga Exploring @ EU”, as docentes Aurélia Valadares e Alexandra Ramos participaram numa mobilidade de Job Shadowing na 4.ª Escola Primária de Tyrnavos, Grécia, entre 25 e 28 de março de 2025.

Durante a visita, observaram práticas pedagógicas inovadoras numa escola multicultural, participaram nas comemorações do Dia da Independência da Grécia, assistiram a aulas de expressão artística e robótica, e exploraram Meteora, Património Mundial da UNESCO, onde aprofundaram conhecimentos sobre história, geologia e biodiversidade.

A mobilidade proporcionou uma troca enriquecedora de experiências entre professores de Portugal, Bulgária, Letónia e Grécia, promovendo a inovação educativa e a partilha cultural.



Erasmus+ alunos

Entre os dias 17 e 21 de março, um grupo de alunos e professores participou no projeto Erasmus+ Learning Activity, que decorreu em Leszno, na Polónia.

Esta iniciativa proporcionou a todos os intervenientes uma experiência enriquecedora, promovendo a aprendizagem intercultural e o desenvolvimento de competências linguísticas, culturais e interpessoais.

Durante a sua estadia, os participantes tiveram a oportunidade de aprofundar conhecimentos nas línguas inglesa, polaca e portuguesa, através de atividades dinâmicas e interativas. A troca de experiências linguísticas revelou-se uma mais-valia para todos, fomentando a comunicação entre os diversos elementos de diferentes nacionalidades.

Além do enriquecimento linguístico, os alunos e os professores participaram em aulas de defesa pessoal, ministradas por especialistas das forças de segurança, e adquiriram técnicas fundamentais para a sua segurança e para o seu bem-estar.

A vertente cultural do programa incluiu a partilha de conhecimentos sobre danças tradicionais dos países envolvidos no projeto. Esta atividade foi desenvolvida com grande entusiasmo, visto que os participantes puderam aprender e experimentar diferentes estilos de dança, promovendo o intercâmbio cultural e o espírito de cooperação.

Para além das atividades letivas e desportivas, o grupo realizou percursos culturais em Leszno e na capital polaca, Varsóvia, explorou a História e o património locais, visitando monumentos emblemáticos e aprofundando o seu conhecimento sobre a cultura e a identidade polacas. Em suma, o projeto Erasmus+ Learning Activity revelou-se, assim, uma experiência inesquecível para alunos e professores, tendo reforçado a importância da aprendizagem em contexto internacional e da valorização da diversidade cultural, fundamentais na construção de uma cidadania europeia partilhada por todos. O contacto com novas realidades e a troca de experiências contribuíram, assim, para o crescimento interpessoal e académico de todos os envolvidos, fortalecendo os laços que unem as diferentes comunidades educativas participantes.

Alunos: Lecy Matos, Carmen Reis, Érica Guerra, Martim Nunes, Núria Guiomar, Luciana Fernandes, Ângela Ferreira, Catarina Sobral e Beatriz Quadrado

Professores: Cátia Sofia Pinto, Paula Fonseca e Rosário Félix



Includ-Ed

No âmbito do projeto INCLUD-ED, têm sido desenvolvidas Ações Educativas de Sucesso, como Tertúlias Dialógicas e Grupos Interativos, promovendo aprendizagens significativas e o desenvolvimento de uma cidadania ativa e inclusiva.

Em março, destacam-se os Grupos Interativos nas escolas nº 1 e nº 2 de Vialonga, envolvendo as turmas do 2ºA-1, da professora Carla Rebelo e do Pré-escolar (sala A), da educadora Sónia Costa. Os alunos do 2º ano consolidaram o conceito de fração, enquanto os do Pré-escolar trabalharam contagens e adições, sempre num ambiente de colaboração e partilha.

O envolvimento de voluntários (auxiliares, pais, mães, avós, entre outros) tem sido essencial para o sucesso destas atividades, proporcionando apoio individualizado aos alunos e incentivando a reflexão em grupo.

Destaca-se ainda a articulação com a Biblioteca Escolar na escola sede, onde, semanalmente, várias turmas participam em Tertúlias Dialógicas, explorando a reflexão de várias temáticas de forma crítica e participativa. O empenho dos professores acompanhantes tem sido fundamental para assegurar o envolvimento ativo dos alunos. Por fim, agradecemos o compromisso dos docentes que continuam a implementar estas práticas de forma sistemática, contribuindo para uma escola mais inclusiva e colaborativa.



Workshops PPMD



2024/2025

Workshops PPMD

WORKSHOP 4

APRENDIZAGEM BASEADA EM PROJETO

12 DE MARÇO | 26 DE MARÇO
17H30 - 19H30

SESSÃO 1

PARTILHA DE PRÁTICAS

- AE DE VIALONGA
- AE D. DINIS, QUARTEIRA

SESSÃO 2

ESTRATÉGIAS PARA A IMPLEMENTAÇÃO DA APRENDIZAGEM BASEADA EM PROJETOS

REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO, CIÊNCIA
E INOVAÇÃO

direção-geral
educação

Centro de Formação
Infante D. Pedro

No dia 12 de março, o Agrupamento de Escolas de Vialonga (AEV) participou no Workshop 4 – Aprendizagem Baseada em Projetos, integrado no Plano de Formação da Rede de Escolas PPMD. O evento contou com a moderação de Maria José Costa, Embaixadora Digital do Centro de Formação Infante D. Pedro, e a presença da Sra. Subdiretora do AEV, professora Mónica Casquinha.

Durante o workshop, o AEV apresentou dois projetos desenvolvidos com a metodologia de Aprendizagem Baseada em Projetos:

1. “Água, um recurso a preservar” – Desenvolvido pela turma 5.ªA, sob a orientação da professora Aurélia Valadares, diretora de turma, que envolveu os alunos em reflexões sobre a preservação da água, promovendo aprendizagens interdisciplinares e consciência ambiental. A partilha deste projeto contou com a colaboração das docentes Alexandra Frade (HGP e Cidadania e Desenvolvimento) e Inês Robalo (Português), que refletiram sobre as práticas com a professora Aurélia Valadares.

2. “Uma viagem pelo património histórico de Portugal” – Desenvolvido pela turma 6.ªB, sob a orientação da professora Angélica Oliveira, diretora de turma, e com a colaboração das professoras Cláudia Costa (Inglês) e Inês Robalo (Português).

O trabalho realizado pela turma está inserido num projeto Etwinning, coordenado pela docente Cláudia Costa, numa parceria com outras escolas europeias e permitiu aos alunos explorar e valorizar o património cultural do país, combinando pesquisa histórica com abordagens criativas e tecnológicas.

A participação do AEV no evento reforça o compromisso do agrupamento com metodologias de ensino inovadoras, promovendo a aprendizagem ativa e significativa dos alunos.



Vejam a parte 2

Até breve!