

Resultados da Contratação Inicial

Grupos do Ensino Artístico

Especializado de Música



GRUPO	INSTRUMENTO	CANDIDATO	HABIL.	AV. CURRIC.	ENTREVISTA	TOTAL:
	18 HORAS			60	40	100
M16	PERCUSSÃO	Hugo Alexandre Melo Ribeiro	Prof.	56,0	32	88,0
HORÁRIO #2						

Resultados da Contratação Inicial

Grupos do Ensino Artístico

Especializado de Música



GRUPO	INSTRUMENTO	CANDIDATO	HABIL.	AV. CURRIC.	ENTREVISTA	TOTAL:
	14 HORAS			60	40	100
M17	PIANO	Rui Jorge Abranches Filipe Viegas	—	—	—	—
M17	PIANO	Rafael Tomás Ribeiro de Azevedo	Prof.	55,0	23	78,0
HORÁRIO #3						

Resultados da Contratação Inicial

Grupos do Ensino Artístico

Especializado de Música

GRUPO	INSTRUMENTO	CANDIDATO	HABIL.	AV. CURRIC.	ENTREVISTA	TOTAL:
	13 HORAS			60	40	100
M19	TROMBONE	Helder Fernando Sucena Oliveira	—	—	—	—
M19	TROMBONE	Luis Manuel Ricón Carreira Castelhana	Prof.	58,0	38	96,0
M19	TROMBONE	Nuno Miguel Morais Henriques	—	—	—	—
HORÁRIO #4						

Resultados da Contratação Inicial

Grupos do Ensino Artístico

Especializado de Música

GRUPO	INSTRUMENTO	CANDIDATO	HABIL.	AV. CURRIC.	ENTREVISTA	TOTAL:
	14 HORAS			60	40	100
M20	TROMPA	Catarina Custódio Silva	Prof.	56,0	24	80,0
M20	TROMPA	Kevin Cardoso	Prof.	44,5	38	82,5
M20	TROMPA	Vitória Lima Torres	—	—	—	—
HORÁRIO #5						

Resultados da Contratação Inicial

Grupos do Ensino Artístico

Especializado de Música



GRUPO	INSTRUMENTO	CANDIDATO	HABIL.	AV. CURRIC.	ENTREVISTA	TOTAL:
	8 HORAS			60	40	100
M22	TUBA	Rodrigo Hortinha Coelho Cardoso	—	—	—	—
M22	TUBA	Pedro Miguel Bento Frazão	Prof.	56,0	36	92,0
M22	TUBA	Rui Miguel Gomes Pereira	Própr.	39,9	27	66,9
HORÁRIO #6						

Resultados da Contratação Inicial

Grupos do Ensino Artístico

Especializado de Música

GRUPO	INSTRUMENTO	CANDIDATO	HABIL.	AV. CURRIC.	ENTREVISTA	TOTAL:
	5 HORAS			60	40	100
M23	VIOLETA	Johan Velislav Hamrol Pereira	Prof.	56,0	34	90,0
M23	VIOLETA	Abert Payà Velásquezz	Prof.	17,0	22	39,0
M23	VIOLETA	Dulce da Conceição Lopes Félix	—	—	—	—
M23	VIOLETA	Tânia Fernandes Trigo	—	—	—	—
HORÁRIO #7						

Resultados da Contratação Inicial

Grupos do Ensino Artístico

Especializado de Música

GRUPO	INSTRUMENTO	CANDIDATO	HABIL.	AV. CURRIC.	ENTREVISTA	TOTAL:
	5 HORAS			60	40	100
M25	VIOLONCELO	Ana Raquel Saraiva Pinheiro	Prof.	55,0	31	86,0
M25	VIOLONCELO	Nika Vremsak	Própr.	7,8	23	30,8
M25	VIOLONCELO	Noemi Isabel Gomes Adrião	Própr.	8,0	24	32,0
HORÁRIO #8						

Resultados da Contratação Inicial

Grupos do Ensino Artístico

Especializado de Música



GRUPO	INSTRUMENTO	CANDIDATO	HABIL.	AV. CURRIC.	ENTREVISTA	TOTAL:
	22 HORAS			60	40	100
M28	F.MUSICAL	Carlos Miguel Simões Pinheiro	Própr.	8,5	25	33,5
M28	F.MUSICAL	Mariana Afonso de Barros Queirós Costa	Prof.	17,0	28	45,0
M28	F.MUSICAL	Maria Salomé Oliveira Monteiro	Prof.	27,6	35	62,6
M28	F.MUSICAL	Teresa Augusta Carneiro Marinho Costa	Prof.	57,0	31	88,0
HORÁRIO #9						

Resultados da Contratação Inicial

Grupos do Ensino Artístico

Especializado de Música

GRUPO	INSTRUMENTO	CANDIDATO	HABIL.	AV. CURRIC.	ENTREVISTA	TOTAL:
	16 HORAS			60	40	100
M28	F.MUSICAL	Carlos Miguel Simões Pinheiro	Própr.	8,5	25	33,5
M28	F.MUSICAL	João Carlos Spencer Pereirinha	— *	—	20	—
M28	F.MUSICAL	Maria Salomé Oliveira Monteiro	Prof.	27,6	35	62,6
M28	F.MUSICAL	Teresa Augusta Carneiro Marinho Costa	Prof.	57,0	31	88,0
HORÁRIO #10						

* A certidão de habilitações apresentada pelo candidato não confere habilitação para a docência no grupo M28