

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VIALONGA**  
**CURSOS PROFISSIONAIS DE NÍVEL SECUNDÁRIO**



**Matriz do Exame de Fotografia**

**Tipologia do Exame: Misto**

**Duração da Prova: 90 minutos**

**Módulo Nº 9291 – Luz e cor em Fotografia**

**12º Ano**

Conteúdos/ Temas	Objetivos / Competências de Avaliação	Estrutura/Tipologia das questões	Cotação	Critérios Gerais de Classificação
Reflexão, Absorção, Difusão e Refração Cor e Saturação Luz natural e artificial Temperatura de cor Cores primárias e cores complementares Filmes para fotografia a cores Filtros Perfis das câmaras digitais Luz de dia/Flash Tungsténio Automático Personalizado	Avaliar se o aluno adquiriu as competências necessárias à realização de um trabalho profissional de fotografia, no âmbito do módulo em avaliação.	<b>GRUPO I</b> Perguntas de escolha múltipla  <b>GRUPO II</b> Completar frases  <b>GRUPO III</b> Realização de imagens	100 pontos  50 pontos  50 pontos	Aluno deve acertar na resposta correta.  Cada frase deve ser completada com as palavras que a tornam verdadeira.  Adequação das imagens realizadas às exigências do respetivo enunciado.
<b>MATERIAL AUTORIZADO:</b> caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta indelével. Câmera fotográfica com objetiva. Cartão de memória. <b>MATERIAL NÃO AUTORIZADO:</b> “Esferográfica-lápis” e corretor.				

O(A) PROFESSOR (A)



*Amiz*